



INTROIBO

N°97 - DÉCEMBRE 2015



La joie de Noël : Dieu vient nous SAUVER !

Chers fidèles,

A l'approche de Noël, il importe de nous rappeler cette vérité du Credo : « Pour nous les hommes et pour notre salut, il est descendu du Ciel (...) et s'est fait homme ».

Cela est important tout d'abord pour ne pas nous « tromper de joie »... La joie de Noël, n'est pas simplement un attendrissement un peu superficiel devant ce nouveau-né entouré d'un âne et d'un bœuf dans une étable de Bethléem.

La joie de Noël est la joie du « Salut qui vient ». En contemplant l'Enfant-Dieu dans la pauvreté de la mangeoire, nous apercevons déjà le mystère de la Croix qui nous sauve.

Mais cela est également important pour nous souvenir qu'au jour de la naissance de Jésus, l'humanité avait besoin d'être sauvée et que chacun de nous, aujourd'hui, a besoin du Salut apporté par le Christ. Si l'on nie ce « besoin d'être sauvé », c'est-à-dire cette blessure du péché présente dans l'âme de chaque homme, alors la fête de Noël n'a plus aucun sens et la joie de Noël ne peut remplir totalement notre cœur.

Profitons de ce temps de l'Avent pour faire grandir en nous cette soif du Salut qui vient sous les traits d'un petit enfant.

Bon Avent à tous !



Abbé Arnaud Evrat, FSSP

Horaires de Noël - 24 et 25 décembre 2015

	Lausanne St Augustin	Genève Ste Claire	Neuchâtel St Norbert	Fribourg Basilique ND	Bulle ND Comp.
Messe de la Nuit	Minuit	-	-	(1 ^{ères} Vêpres 18h30) (Veillée 23h30) Minuit	(Veillée 22h30) 23h
Messe de l'Aurore	8h	-	-	7h45	7h30
Messe du Jour	10h	11h	17h	10h	8h

Le Silence du Verbe

L'Incarnation vue au XVIIe siècle



L'œuvre de Charles Le Brun, intitulée *Le Sommeil de l'Enfant-Jésus*, datant vraisemblablement de 1655, est aujourd'hui conservée au Louvre, à Paris ; l'artiste nous présente une image peinte sur toile qui exprime le silence du Verbe et l'indicibilité de l'Incarnation, en droite ligne avec la pensée mystique de l'École française du XVIIe siècle, et particulièrement celle de Pierre de Bérulle sur le mystère de l'Incarnation.

Étudions la scène : c'est le moment où la Vierge fait signe à l'enfant prophète (Jean-Baptiste) de ne pas s'approcher ni toucher l'Enfant-Jésus. Saint Jean, mon-

trant le Sauveur du monde, semble dire ces belles paroles : « Celui-ci est l'Agneau qui doit ôter les péchés du monde ». La Vierge, l'empêchant d'exprimer ce qu'il a compris, lui ordonne de garder le silence sur ce grand secret, qu'elle gardait dans son cœur parce que le temps de sa manifestation n'était pas encore accompli. Notre regard se pose sur le Christ, au milieu de personnages, sept au total, plus nombreux que dans d'autres œuvres inspirées par cette scène. Une lumière émane du corps de l'enfant, le seul personnage qui soit nu, et cette lumière est reflétée par tous les autres personnages,

sans toutefois qu'ils touchent l'Enfant-Jésus : Il est bien la *Lumière du monde*. (Jn. 8, 12) Cependant, une partie du corps de Jésus demeure dans l'ombre. Il semble que, par une teinte claire et obscure, sur la tête de Jésus et sur une partie de son corps, Le Brun ait voulu exprimer que cette divinité humanisée était cachée sous ce noble voile de chair.

Nous ignorons pour qui cette œuvre fut peinte, cependant les dimensions de la toile (0,87 x 1,18 m) laissent supposer que le tableau du Louvre fut créé pour satisfaire à la dévotion privée et ainsi pour encourager la contemplation de l'Incarnation. L'œuvre de Le Brun est imprégnée de silence qui mérite un regard plus profond.

Les premiers commentateurs de la vie et de l'œuvre de Charles Le Brun n'insisterent pas sur les liens entre l'artiste et la spiritualité de l'Oratoire. Pourtant, le geste de la Vierge invitant à garder le silence est vraisemblablement l'écho de la pensée du Cardinal de Bérulle sur l'Incarnation. Au cours d'une série de conférences, celui que le Pape Urbain VIII nomma « l'Apôtre du Verbe incarné » explicita l'attitude de la Vierge : « En voyant devant ses yeux, en son sein, en ses bras, cette même parole, la parole substantielle du Père, être muette et réduite au silence par l'état de son enfant, elle (la Vierge Marie) rentre en un nouveau silence et y est transformée à l'exemple du Verbe incarné qui est son Fils, son Dieu et son unique amour. Et sa vie passe ainsi de silence en silence, de silence d'adoration en silence de trans-

formation, son esprit et ses sens, contribuant également à former et perpétuer en elle cette vie de silence. »

La pensée bérullienne sur l'Incarnation insiste sur le paradoxe de la Parole devenant enfant – *in-fans*, ce qui signifie *sans parole*. Il s'est fait l'un de nous, mais Il n'a pas choisi de venir tel un grand prophète. Il commence d'abord par se faire « enfant sans parole ». Le paradoxe se trouve dans le fait que Dieu, pour parler aux hommes et ainsi se révéler à nous, choisit d'abord de ne pas parler. Bérulle souhaite nous montrer à quel point Dieu voulut s'humilier et s'anéantir dans sa présence toute proche des hommes. Dieu est si grand, ce qui le fait paraître éloigné et distant ; et pourtant, Jésus, dans son humilité, est tout proche de nous. Cette réalité renforce le paradoxe de l'Incarnation en montrant la grandeur du Dieu qui peut tout faire jusqu'à vouloir accomplir l'œuvre de l'Incarnation qui consiste en l'abaissement de Dieu prenant notre nature humaine.

Nous avons évoqué, quoique brièvement, le geste de la Vierge demandant de garder le silence sur la grandeur de l'Incarnation. Elle semble nous regarder de sorte que nous sommes portés à croire qu'elle s'adresse à nous, non pas en paroles, mais par un signe silencieux et qu'elle nous invite à l'imiter dans son humilité et dans sa contemplation silencieuse. Le Cardinal de Bérulle poursuit : « Car aussi durant tout le temps de Son enfance, nous n'avons que ces paroles qui nous soient rapportées de la conduite de la Vierge et de sa piété au regard de Son

Fils, et des choses qui sont dites de Lui, et accomplies en Lui : *Quant à Marie, elle conservait avec soin ces choses, en les méditant en son cœur...* À son exemple, je voudrais être et demeurer en silence et les conserver à son imitation. »

L'homme spirituel est ainsi invité à imiter l'attitude silencieuse de la Vierge devant la grandeur du Verbe incarné. Hélas, le disciple n'est pas plus grand que le maître. Si le Verbe incarné daigne s'abaisser et s'Il garde le silence sur son action, selon la pensée de notre École, le vrai croyant est invité à faire de même, car c'est dans le silence, celui de l'âme, que l'on rencontre Dieu qui se tait.

Pour l'homme moderne, tout comme pour les générations qui précédèrent la venue du Christ, le silence est assez troublant. L'homme se voit mal dans le silence de Dieu qui se traduit par l'absence et l'inaction apparentes. Le regard que porte l'École française de spiritualité du XVIIe siècle sur le silence est tout autre. Le silence est fécond, il signifie l'action et la présence de Dieu. Si Dieu se tait, c'est dans le silence que l'âme dévote est appelée à le rejoindre puisqu'Il est devenu si proche de nous. La Vierge nous invite à ne pas devancer le Christ dans le dévoilement du mystère de son Incarnation, qui doit demeurer une grandeur cachée dans l'humilité et l'abaissement du Verbe, jusqu'à ce que « Son heure, l'heure pour laquelle Il est venu en ce monde, soit venue »...

Abbé Benjamin Durham, FSSP



AVENT 2015

Basilique Notre-Dame, Fribourg

Messes Rorate dans la nuit
Messes chantées à la lueur des bougies

Mercredis 2, 9 et 16 décembre :

6h30 le matin : Messe en l'honneur de la Sainte-Vierge

Fête de saint Nicolas
Patron de la ville, du canton et du diocèse

Lundi 7 décembre :

(fêté habituellement le 6 décembre et reporté au lendemain en raison du dimanche)

9h : Messe basse

18h30 : Messe chantée

8 déc. Immaculée Conception
Fête patronale de la Basilique N-D

Mardi 8 décembre :

10h : Messe solennelle chantée

17h30 : départ de la procession aux flambeaux du Collège St-Michel

17h50 : arrivée à la Basilique Notre-Dame,
puis veillée avec la Congrégation mariale (engagement des nouveaux membres)

à la sortie : thé chaud et biscuits

Dimanche 6 décembre

Chapelle Saint-Augustin, avenue de Béthusy 78, Lausanne

Messe chantée à 10h00

Premières Communions

Pasta-Buffer après la Messe.

A cette occasion, Saint Nicolas rendra visite aux enfants pour récompenser ceux et celles qui ont été sages pendant l'année.

Le repas est offert par les membres de la Confraternité Saint-Pierre.

Merci de vous inscrire (nom de famille, nombre d'adultes, nombre d'enfants) sans tarder.



Petit Concert de l'Avent de la Maîtrise de Fribourg



Samedi 12 décembre 2015 à 17h30 à la Basilique Notre-Dame de Fribourg.

Noëls classiques et traditionnels (Holst, Pearsall, Bovet, Gruber, etc.)

Direction : Sébastien Vonlanthen - orgue : Jean-Yves Haymoz

Concert organisé au profit des futures orgues de la Basilique Notre-Dame.

Catéchisme à Fribourg et Bulle Pour les enfants de 12 à 16 ans

Prochaines rencontres :

Fribourg : dimanche 6 décembre de 11h35 à 12h20 à la Basilique Notre-Dame

Bulle : merci de contacter l'abbé Komorowski

Répétition et découverte du grégorien Vendredi soir à la Basilique Notre-Dame (Fribourg)

Les fidèles qui souhaitent se familiariser avec le répertoire grégorien et ainsi venir étoffer notre schola sont les bienvenus à la tribune de la Basilique Notre-Dame le **vendredi 11 décembre** de 20h à 21h15. Pour plus de renseignements, contacter Mme Christiane Haymoz 079 474 22 01.

Lieux et horaires

Lausanne (abbé Benjamin Durham, 021 652 42 61)

● **Chapelle Saint-Augustin**

78 avenue de Béthusy, 1012 Lausanne

Dimanche :

10h00 : Messe chantée

Messes en semaine :

Lundi à Vendredi : 18h30 (le 1er vendredi du mois, messe chantée suivie de l'Adoration)

Samedi : 9h00

Confessions : (Confessions can usually be heard in English)

Dimanche : de 9h30 à 9h50

Lundi à Vendredi : de 18h00 à 18h25

Samedi : de 8h30 à 8h55

Confessions en dehors des permanences : sur rendez-vous.

Autres activités :

Se renseigner sur www.fssp.ch/fr

Genève (renseignements : 026 488 00 37)

● **Eglise Sainte-Claire**

15 rue du Grand-Bureau, 1227 Genève-Les Acacias

Dimanche :

11h00 : Messe chantée

Confessions après la messe sur demande

Neuchâtel (abbé Juan Tomas, 026 488 00 37)

● **Eglise Saint-Norbert**

La Coudre, rue de la Dime 81, 2000 Neuchâtel

Dimanche

17h00 : Messe chantée

Confessions après la Messe sur demande

Exercices spirituels du 2 au 7 février 2016 prêchés par les pères de Flavigny à Pensier, Suisse

Du **mardi 2 au dimanche 7 février 2016** des pères de l'Abbaye Saint-Joseph de Flavigny viendront prêcher les exercices spirituels selon la méthode de saint Ignace à Pensier (6km au nord de Fribourg). Cette retraite est ouverte aux hommes à partir de 17 ans.

Inscription sur www.clairval.com ou au 0033 3 80 96 22 31.

Lieux et horaires (suite)

Fribourg (abbé Arnaud Evrat, 026 488 00 37)

● **Basilique Notre-Dame**

Place Notre-Dame 1, 1700 Fribourg

Tous les dimanches et fêtes chômées :

9h45 Office de Tierce

10h00 Messe chantée

Messes en semaine :

Lundi : 9h00 et 18h30

Mardi : 9h00 et 18h30

Mercredi : 9h00

Jeudi : 9h00 et 18h30

Vendredi : 9h00 et 18h30 (suivie de l'Adoration le 1er vendredi du mois)

Samedi : 9h00 (8h30 chapelet)

Confessions :

Dimanche : de 9h30 à 9h55

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 18h00 à 18h25

Samedi : de 9h45 à 10h15

Autres activités :

Se renseigner sur www.fssp.ch/fr

● **Chapelle Sainte-Anne d'Hattenberg**

derrière Bourguillon

Certains samedis (vérifier en téléphonant au 026 481 41 09) :

9h00 Chapelet

9h30 Messe basse

Bulle (abbé Andrzej Komorowski, 026 488 00 37)

● **Chapelle Notre-Dame de Compassion**

Place du marché, 1630 Bulle

Dimanches et fêtes principales :

8h00 Messe chantée

En semaine :

Mercredi 18h30 : Messe basse

1er vendredi du mois 18h30 : Messe basse

Avant les messes en semaine : chapelet à 18h

Confessions :

Mercredi de 17h30 à 18h15

Dimanche après la messe

Pour joindre un prêtre de la Fraternité Sacerdotale Saint-Pierre :

Maison Saint-Pierre Canisius, Chemin du Schönberg 8, 1700 Fribourg
026 488 00 37 (en cas d'urgence : 079 295 97 41 ou 079 782 59 32)

Maison Saint-Augustin, 78, Avenue de Béthusy, 1012 Lausanne
021 652 42 61 (en cas d'urgence : 079 692 71 03)

www.fssp.ch/fr